

OD REDAKCJI

Z dniem 1 stycznia 2024 r. pracę rozpoczęła nowa Redakcja „Archeologii Polski”. W jej skład wchodzi pracownicy Instytutu Archeologii i Etnologii PAN: dr Magdalena Bis (redaktor), dr Katarzyna Kernerder-Gubała, dr Paulina Romanowicz (zastępczyni redaktor), dr Jolanta Sadowska-Topór (sekretarz) oraz dr hab. Tomasz Purowski (członek Redakcji). Komitet Redakcyjny, jako ciało doradcze i opiniotwórcze Zespołu, w latach 2024–2027 tworzyć będzie międzynarodowe grono badaczy, reprezentujących różne ośrodki naukowe: dr hab. Felix Biermann, prof. dr hab. Maria Dekówna, dr hab. Leszek Gardeła, dr Petr Neruda, dr Dmytro Nykonenko, prof. dr hab. Marian Rębkowski, dr Liisa Seppänen, dr Danica Staššiková-Štukovská i dr Natalie Venclová.

Naszym głównym celem jest kontynuowanie znakomitej tradycji czasopisma i wytycznych programowych wcześniejszych Redakcji w zakresie publikowania przede wszystkim artykułów analityczno-syntetycznych i przekrojowych, dotyczących różnorodnych przejawów działalności człowieka w przeszłości, odkrywanych i rejestrowanych w postaci źródeł archeologicznych. Pragniemy prezentować zróżnicowaną problematykę, aby w każdym z tomów znalazły się teksty dotyczące maksymalnie szerokiego spektrum zagadnień z wielu epok. Realizację tego upatrujemy między innymi w rozszerzeniu chronologicznym poruszanej tematyki. Szansą ku temu jest wyjście poza okres średniowiecza poprzez włączenie na stałe archeologii historycznej i archeologii współczesności do „Archeologii Polski”, jako periodyku obejmującego swym zakresem całą archeologię „powszechną” ziem polskich i kontynentu europejskiego.

Za kluczowe uważamy utrwalenie wizerunku czasopisma w środowisku naukowym jako periodyku mieszczącego się w aktualnym nurcie badawczym. Równie istotne jest wzmocnienie jego charakteru prekursorskiego, poprzez wyznaczanie i eksplorowanie nowych kierunków studiów oraz prezentowanie nowych metod z innych dziedzin z archeologią integralnie związanych.

Będziemy również zabiegać o publikacje recenzyjne i polemiczne, stanowiące od początku istnienia pisma działy istotne, których zawartość jest odbiciem ewolucji dyscyplin, potrzeby wymiany wiedzy i doświadczeń między badaczami. Znaczące będzie także zachowanie działu kronikarskiego, relacjonującego bieżące wydarzenia naukowe oraz przybliżającego sylwetki wybitnych krajowych archeologów.

Te rozmaite działania będą ukierunkowane na stały rozwój pisma i utrzymanie najwyższego poziomu merytorycznego publikowanych treści. Temu towarzyszyć będą starania o najlepszą jakość edytorską zamieszczanych materiałów. Uważamy to za zadania priorytetowe.

O zawartości periodyku niezmiennie jednak decydują nadsyłane artykuły. Dlatego też zachęcamy Autorów do współtworzenia pisma poprzez publikowanie tekstów na łamach „Archeologii Polski” i współpracę z Redakcją w tym zakresie.

W imieniu Zespołu redakcyjnego
Magdalena Bis^a

FROM THE EDITORS

On 1 January 2024, a new Editorial Board of “Archeologia Polski” began its work. It is composed of employees of the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences: Dr Magdalena Bis (Editor), Dr Katarzyna Kerner-Gubała, Dr Paulina Romanowicz (Deputy Editors), Dr Jolanta Sadowska-Topór (Secretary) and Dr hab. Tomasz Purowski (Member of the Editorial Team). The Editorial Committee, as an advisory and opinion-forming body of the Team will be composed, in the years 2024-2027, of an international group of researchers representing various research centres: Prof. Felix Biermann, Prof. Maria Dekówna, Prof. Leszek Gardeła, Petr Neruda, PhD, Dmytro Nykonenko, PhD, Prof. Marian Rębkowski, Liisa Seppänen, PhD, Danica Staššiková-Štukovská, PhD, and Natalie Venclová, PhD.

Our main goal is to continue the excellent tradition of the journal and the program guidelines of the previous Editors in the scope of publishing primarily analytical-synthetic articles and those presenting an overview of recent research on a topic or issue referring to various manifestations of human activity in the past, observed and recorded in the form of archaeological sources. We want to present a diverse range of issues so that each volume contains texts on the widest possible spectrum of matters from many periods. We see this being achieved, among other things, in the chronological extension of the topics discussed. This will include going beyond the Middle Ages and in future permanently including historical archaeology and contemporary archaeology in the scope of the “Archeologia Polski” (“Archaeology of Poland”). It will thus become a periodical covering more fully the entire ‘universal’ archaeology of Polish lands and the European continent.

We consider it crucial to consolidate the image of our publication in the scientific community as a periodical that fits into current research trends. It is equally important to strengthen its pioneering character, by designating and exploring new directions of studies and presenting new methods from other fields integrally related to archaeology.

We will also strive to continue to include review and polemic publications, which have been important sections of the journal since its inception, the content of which reflects the evolution of disciplines, the need to exchange knowledge and experiences between researchers. Maintaining the ‘chronicle’ section, reporting current scientific events and presenting the profiles of outstanding national archaeologists, will also be significant.

^a Dr Magdalena Bis, Instytut Archeologii i Etnologii, Polska Akademia Nauk, al. Solidarności 105, 00-140 Warszawa; m.bis@iaepan.edu.pl; magdabis@wp.pl; ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0002-0108-7625>.

These various activities will be aimed at the constant development of the journal and maintaining the highest substantive level of the published content. This will be accompanied by efforts to ensure the best editorial quality of the published materials. We consider this to be a priority task.

However, the content of the periodical is invariably determined by the submitted articles. Therefore, we encourage authors to participate in co-creating the journal by publishing their texts in “Archeologia Polski” and cooperating with the Editorial Office in this regard.

On behalf of the Editorial Team

Magdalena Bis