

EDITORIAL

FASCICULI ARCHAEOLOGIAE HISTORICAE XXXV: 2022
ISSN 0860-0007, e-ISSN 2719-7069
DOI 10.23858/FAH35.2022.001


ŁUKASZ ANTOSIK*, JOANNA SŁOMSKA-BOLONEK**


JUBILEE OF SCIENTIFIC ACTIVITY OF PROFESSOR JERZY MAIK



Fig. 1. Professor Jerzy Maik. Photo: J. Słomska-Bolonek.

March 2022 marks the 50th anniversary of Jerzy Maik's professional association with the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences (formerly the Institute of the History of Material Culture of the Polish Academy of Sciences).

* Institute of Archaeology and Ethnology Polish Academy of Sciences, Łódź;  <https://orcid.org/0000-0003-4781-0476>; lantosik@iaepan.edu.pl

** Institute of Archaeology and Ethnology Polish Academy of Sciences, Łódź;  <https://orcid.org/0000-0003-1920-4233>; jslomska@iaepan.edu.pl

Jerzy Maik was born in Łódź on 25 July 1950, the son of Antoni and Teodora (née Rogowska). He devoted his entire life to this city, where he spent his childhood days living with his parents and grandparents in the city centre and later in the district of Bałuty.

He graduated from Maria Piotrowicz High School No. XIII in 1968 and soon started his adventure with archaeology at the University of Łódź, where he obtained his master's degree. While still a student, he started working at the Department of Archaeology of Central Poland of the Institute of the History of Material Culture of the Polish

Academy of Sciences (which at that time was located at 14 Wolności Square in Łódź).

Jerzy Maik dedicated the first years of his academic career to research on castles and towns at the unique Laboratory for Research on Masonry Architecture (Pracownia Badań Architektury Murowanej). Over two decades he took part in numerous archaeological expeditions led by Tadeusz Poklewski, including to Bolesławiec nad Prosną,¹ Kalisz,² Przedbórz, and Dąbrówno,³ which must have been particularly memorable for Maik judging by the abundance of anecdotes from this period.

At the same time, inspired by Dr Adam Nahlik (then deputy director of the Central Museum of Textiles / Centralne Muzeum Włókiennictwa), Jerzy Maik turned his research interests towards archaeological textiles,⁴ which soon became the focus of his scientific work. This subject was particularly close to his heart because of the history of Łódź, as well as his father's profession as a weaver foreman at the Szymon Harnam Cotton Factory in Łódź.

In 1986, Jerzy Maik defended his doctoral thesis on Roman Period and Medieval textiles in Pomerania, supervised by Tadeusz Poklewski, which two years later was published by the 'Ossolineum' publishing house as part of the 'Acta Archaeologica Lodzienia' series⁵ and won an award from the Association of Conservators of Monuments. Soon after receiving his doctoral award, he was promoted to the position of assistant professor.

In 1976, Maik married his university friend Ewa Hanc and their daughter Małgosia was born. During these years he also developed his passion for motor-ing. This love led him to serve as a driver on excavation teams for years. He personally owned the latest models of Syrena, Fiat 125p, or Polonez. In addition, he has always been interested in model building, aviation, and naval history, and was and is a great dog lover.

Jerzy Maik devoted his post-doc years to research on medieval textiles from Opole and the Baltic Sea region, greatly expanding the collection of textiles from Opole and publishing his latest findings in 1991.⁶

In the 1990s, Jerzy Maik also conducted research on archaeological textiles from Elbląg. The collection enriched with source and archival material provided him

with an opportunity to prepare a comprehensive study of Elbląg cloth making, leading to the publication of an important monograph, his promotion to the post of associate professor, and his successful 'habilitation' in 1999 at the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences in Warsaw.⁷

The same period marks the beginning of Jerzy Maik's scientific travels that over the years resulted in his extensive research experience, building a rich collection of comparative material, and establishing numerous contacts with other academics all over Europe. Scholarships from various organisations (including the DAAD and the Ministry of Foreign Affairs of the Kingdom of Denmark) and new academic contacts enabled him to visit museums and research centres in northern Germany, Denmark, and Sweden as well as participate in numerous international congresses, symposia, and conferences. A special place in Professor Maik's heart is held by the proceedings of the NESAT (*North European Symposium for Archaeological Textiles*), in which he has participated from the very beginning and has been a committee member since 1999. On his initiative, the 8th symposium of this series was held at the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences in Łódź, the proceedings of which were published two years later.⁸

Continuing his research on textiles, Jerzy Maik saw the need to establish cooperation with scientists representing other academic disciplines, particularly a team of chemists at the Faculty of Chemistry of the University of Warsaw led by Professor Marek Trojanowicz, who undertook analyses of the presence of pigments in medieval and modern textiles.⁹ He also established close contacts with the Institute of Textile Architecture at the Technical University of Łódź, where he lectured on the origins of European textiles and contributed to two master's theses between 2000 and 2004. At the Technical University of Łódź, he also began a long-term collaboration with Dr. Maria Cybulska. Together, the duo prepared several articles and delivered many papers at international symposia.¹⁰

In addition, during his 50 years of scientific work, Jerzy Maik cooperated, among others, with the State Archaeological Museum in Warsaw, the National Museum in Szczecin, the Museum in Kalisz, the Archaeological Museum in Gdańsk, the Archaeological and Historical Museum in Elbląg, the Textilmuseum

¹ Maik and Grabarczyk 1982, 23-40.

² Maik 2004, 346-351.

³ Maik 1996, 177-187; Maik 1997, 19-38; Maik 2002, 231-243; Maik 2007, 201-208.

⁴ Maik 2007, 91, 94.

⁵ Maik 1988.

⁶ Maik 1991.

⁷ Maik 1997a.

⁸ Maik (ed.) 2004.

⁹ Maik 2007a, 191-198; Surowiec et al. 2007, 187-198.

¹⁰ Cybulska et al. 2005, 878-883; Cybulska and Maik 2007, 185-189; Cybulska and Maik 2014, 317-329; Cybulska and Maik 2019, 295-304.

Neumünster in Germany, and the Centre of Textile Research in Copenhagen (which he actively contributed to the establishment of, and which for years was the most important European centre for research on prehistoric and historical weaving). Both Professor Marie Luise-Nosch, the founder of the CTR, and Professor Eve Andersson Strand, her successor at the CTR University of Copenhagen, repeatedly emphasised their gratitude for his help in establishing the organisation.

The year 2011 saw another professional promotion when Jerzy Maik became an associate professor at the Polish Academy of Sciences. The monograph *Textiles of the Wielbark culture*¹¹ published a year later was an important step towards his nomination for professorship and subsequent grant award of this highest Polish academic title by President Bronisław Komorowski on 1 June 2014.

The monograph *Clothmaking in Medieval Poland*¹² published in 2021 can be regarded as the culmination of Jerzy Maik's academic work to date. However, one should note that in addition to his own research, Jerzy Maik devoted much time to editorial tasks and teaching young generations of archaeologists. For many years he was the editor *Fasciculi Archaeologiae Historicae*, the editor and co-editor of six collective works, a member of four editorial committees, and supervised six doctoral theses significantly contributed to many other research studies providing advice and support to his younger colleagues.

As part of his work for the Institute, in 2001 he was elected Head of the Łódź Branch of the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences, which during his tenure changed its name to the Research Centre on Ancient Technologies. He held this role for almost three terms, resigning it in favour of the position of Director of the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences (2015–2019). In addition, he was a long-standing member of the Scientific Council of the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences, the Council of the Łódź Branch of the Polish Academy of Sciences, a member of the Committee on Pre- and Protohistoric Sciences of the Polish Academy of Sciences, and a founding member of the Monumenta

Archaeologica Barbarica foundation. For his work in the field of archaeology, he was awarded the silver badge 'For Care of Monuments,' the badge 'For Merit for the Kalisz Voivodship,' and the medal for scientific and social activity of the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences, and in 2014 received from the President of the Republic of Poland the most important award – the 'Golden Cross of Merit' – for his outstanding achievements in scientific and research work and dissemination of knowledge on cultural heritage.

Apart from his research into the history of the textile industry, Jerzy Maik was also involved in rescue archaeological work carried out on major investments in Poland. He led excavations on the Kujawy section of the JAMAŁ gas pipeline (1996–1997), on the area of the planned 'Szczerców' open-pit coal mine near Bełchatów (1999), and on the route of the A1 and A2 motorways (2000–2004).¹³ In later years he coordinated and consulted on excavations carried out by the Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences. During his many years of scientific work he also participated in numerous research projects carried out with funds from the Ministry of Education and Higher Education, the Committee for Scientific Research, and the National Science Centre. He has been a member of the Polish Archaeological and Numismatic Society from the moment of its establishment and a member of the Association of Polish Archaeologists and the Łódź Scientific Society since 2001.¹⁴

In such a short text it is difficult to present all of Jerzy Maik's contributions to Polish science. Certainly, his activities and achievements in the field of research into the history of textiles are unquestionable, and his publications have passed into the canon of the literature on the subject.

As he was for many years the editor of *Fasciculi Archaeologiae Historicae* we would like to dedicate this volume of the journal to him, with warm wishes from the staff of the entire Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences. *Ad multos annos!*

¹¹ Maik 2012.

¹² Maik 2021.

¹³ Maik (ed.) 2002a; Maik et al. 2009a, 179-229; Maik et al. 2009b, 271-329; Maik 2013a, 43-50; Maik 2013b, 61-79; Poklewski-Kozieł 2013, 14; Maik (ed.) 2014.

¹⁴ Antczak and Przybysz-Stawska 2018.

REFERENCES

- Antczak M., Przybysz-Stawska M. (eds.). 2018. *Słownik członków Łódzkiego Towarzystwa Naukowego 2010-2015*. Łódź.
- Cybulska M., Maik J. 2007. *Archaeological Textiles – a Need Methods of Analysis and Reconstruction*. “Fibres & Textiles in Eastern Europe” 15(5-6) (64-65), 185-189.
- Cybulska M., Maik J. 2014. *2/2 Herringbone Twill Fabrics in Early Medieval Poland: Imports or Local Production?* In: S. Bergerbrant, S. H. Fossey (eds.), *A Stitch in Time: Essays in Honour of Lise Bender Jørgensen*. Gotarc Series A. Gothenburg Archaeological Studies 4. Gothenburg, 317-329.
- Cybulska M., Maik J. 2019. *Tekstyli z Santoka w świetle analiz specjalistycznych*. In: K. Zamelska-Monczak (ed.), *Santok. Strażnica i klucz królestwa polskiego. Wyniki badań z lat 1958-1965*. Warszawa, 295-304.
- Cybulska M., Florczak T., Maik J. 2005. *Archaeological Textiles-Analysis, Identification and Reconstruction*. In: *5th World Textile Conference AUTEX 2005*, 1. Maribor, 878-883.
- Maik J. 1988. *Wyroby włókiennicze z okresu wpływów rzymskich i ze średniowiecza na Pomorzu*. Acta Archaeologica Lodziensia 34. Wrocław, Kraków, Gdańsk, Łódź.
- Maik J. 1991. *Tekstyli wczesnośredniowieczne z wykopalisk w Opolu*. Warszawa, Łódź.
- Maik J. 1996. *Wyniki badań nad osią komunikacyjną przez Dąbrówno, woj. olszyńskie (XIV-XIX w.)*. “Łódzkie Sprawozdania Archeologiczne” 2, 177-187.
- Maik J. 1997a. *Military Accessories from Bolesławiec on the Proсна*. “Fasciculi Archaeologiae Historicae” 10, 19-38.
- Maik J. 1997b. *Sukiennictwo elbląskie w średniowieczu*. Acta Archaeologica Lodziensia 41. Łódź.
- Maik J. 2002a. *Najstarsza zabudowa Dąbrówna*. In: A. Abramowicz, J. Maik (eds.), *Budownictwo i budownictwie w przeszłości. Studia dedykowane Profesorowi Tadeuszowi Poklewskiemu w siedemdziesiątą rocznicę urodzin*. Łódź, 231-243.
- Maik J. (ed.) 2002b. *Osada z epoki brązu i okresu halsztackiego w Chrzastowie Folwarcznym 1, gm. Parzęczew, pow. zgierski, woj. łódzkie, Autostrada A2*. Archeologiczne Zeszyty Austostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 1. Łódź.
- Maik J. 2004a. Review of Janusz Tomala, *Kalisz-miasto lokacyjne w XIII-XVIII wieku. Studium archeologiczno-architektoniczne, Kalisz 2004*, ss. 236, ryc. 70. “Kwartalnik Historii Kultury Materialnej” 52(3), 346-351.
- Maik J. (ed.). 2004b. *Priceless Invention of Humanity – Textiles. Report from the 8th North European Symposium for Archaeological Textiles, 8-10 May 2002 in Łódź, Poland / Bericht vom 8. Nordeuropäischen Symposium für Archäologische Textilien, Łódź, 8.-10. Mai 2002, Polen*. Acta Archaeologica Lodziensia 50(1). Łódź.
- Maik J. 2007a. *Jak było na początku, czyli Adam Nahlik i badania tkanin wykopaliskowych*. In: M. Głosek, J. Maik (eds.), *Od pradziejów po współczesność. Archeologiczne wędrówki. Studia dedykowane Pani Profesor Magdalenie Blombergowej*. Acta Archaeologica Lodziensia 53. Łódź, 91-95.
- Maik J. 2007b. *Textilien aus einem heidnischen Tempel des 11. Jahrhunderts in Wrocław*. In: A. Rast-Eicher, R. Windler (eds.), *Archäologische Textilfunde – Archaeological Textiles. Nordeuropäisches Symposium für archäologische Textilien 9, Braunwald, 18.-20. Mai 2005*. The North European Symposium for Archaeological Textiles 9. Ennenda, 191-198.
- Maik J. 2012. *Włókiennictwo kultury wielbarskiej*. Łódź.
- Maik J. 2013a. *Zabytki ruchome. Pomorzany*. In: T. Poklewski-Kozieł (ed.), *Centrum włości szlacheckiej w Pomorzanach i Pomorzankach pod Kutnem od 1375 do 1810 roku. Autostrada A1*. Archeologiczne Zeszyty Austostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 14. Łódź, 43-50.
- Maik J. 2013b. *Zabytki nieruchome. Pomorzanki*. In: T. Poklewski-Kozieł (ed.), *Centrum włości szlacheckiej w Pomorzanach i Pomorzankach pod Kutnem od 1375 do 1810 roku. Autostrada A1*. Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 14. Łódź, 61-79.
- Maik J. (ed.). 2014. *Osada wielokulturowa w Orenicach koło Piątku w woj. łódzkim. Autostrada A1*. Archeologiczne Zeszyty Austostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 16. Łódź
- Maik J., Grabarczyk E. 1982. *Zamek w latach 1333-1401*. In: T. Poklewski (ed.), *Zamki środkowopolskie 2. Bolesławiec nad Prosną*. Acta Archaeologica Lodziensia 30. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź, 23-40.
- Maik J., Świętosłowski W., Wtorkiewicz-Marosik E., Żemigała M. 2009a. *Wyniki ratowniczych badań wykopaliskowych i ścisłych nadzorów stanowisk 86, 87, 88 w Sędzinie, gm. Zakrzewo*. In: W. Świętosłowski (ed.), *Archeologiczne badania ratownicze nad Bachorzą*. Acta Archaeologica Lodziensia 55. Łódź, 233-244.

- Maik J., Świętosławski W., Wtorkiewicz-Marosik E., Żemigala M. 2009b. *Wyniki ratowniczych badań wykopaliskowych i ścisłych nadzorów stanowisk Wola Bachorna 4, Lepsze 24, Lepsze 25, gm. Zakrzewo*. In: W. Świętosławski (ed.), *Archeologiczne badania ratownicze nad Bachorzą*. Acta Archaeologica Lodziensia 55. Łódź, 271-329.
- Poklewski-Kozieliński T. 2013. *Wstęp*. In: T. Poklewski-Kozieliński (ed.), *Centrum włości szlacheckiej w Pomorzanach i Pomorzankach pod Kutnem od 1375 do 1810 roku. Autostrada A1*. Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 14. Łódź, 9-14.
- Surowiec I., Nowak W., Trojanowicz M. 2007. *Anhang 2. Chemische Farbstoffuntersuchungen an Geweben aus einem heidnischen Tempel in Wrocław*. In: A. Rast-Eicher, R. Windler (eds.), *Archäologische Textilfunde – Archaeological Textiles, NESAT IX – Nordeuropäisches Symposium für archäologische Textilien, Braunwald, 18.-20. Mai 2005*. Ennenda, 197-198.



Fig. 2. Jerzy Maik, Maria Żemigala and Tadeusz Poklewski-Kozieliński by the ruins of the castle in Przedbórz, Łódź voivodeship, 1970s. Photograph from the private collection of M. Żemigala.



Fig. 3. Professor Jerzy Maik during a tour of Alsace (France) in 2000. Photograph from the private collection of M. Żemigala.

BIBLIOGRAPHY OF JERZY MAIK

1975

Review of M. Kostelnikova, *Velkomoravský textil v archeologických nálezech na Moravě, Praha 1973*, ss. 56, ryc. 9, tabl. 12. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 23(3), 531-533.

1976

Review of I. Hägg, *Kvinnodräkten i Birka, Uppsala 1974*, ss. 140, ryc. 54. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 24(2), 348-349.

Review of J. Wýrozumski, *Tkactwo małopolskie w późnym średniowieczu, Warszawa-Kraków 1972*,

ss. 147. "Prace i Materiały Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi. Seria Archeologiczna" 23, 339-342.

Review of K. Schlabow, *Vor- und frühgeschichtliche Textilfunde aus den nördlichen Niederlanden, „Palaeohistoria”, t. 16, 1974*, s. 169-221. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 24(3), 486-488.

Tkaniny wykopaliskowe z cmentarzyska w Gronowie, woj. koszalińskie. "Materiały Zachodniopomorskie" 22, 111-121.

1977

Tkaniny z okresu rzymskiego z terenu Polski. "Pomorania Antiqua" 7, 77-145.

Review of L. Bender Jørgensen, *Textilfundene i Stengade*, [w:] J. Skaarup, *Stengade II, Rudkøbing 1076*, s. 200-216, ryc. 9, tab. 14. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 25(4), 574-575.

1978

Review of K. Schlabow, *Textilfunde der Eisenzeit in Norddeutschland*, Neumünster 1976, ss. 100, ryc. 261. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 26(4), 545-548.

1979

Période romaine en Poméranie. "Inventaria Archaeologica". Pologne 43: Pl 270-272. Warszawa, Łódź [with T. Grabarczyk, J. Kmieciński, K. Walenta].

1980

Zaopatrzenie zamku w Rawie Mazowieckiej w wyroby włókiennicze w końcu XIV i w XV w. "Archeologia Polski" 24(2), 381-411 [with J. Gula].

1981

Zastosowanie tkanin w odzieży kultury wielbarskiej. In: T. Malinowski (ed.), *Problemy kultury wielbarskiej*. Słupsk, 217-233.

Review of P. Paulsen, H. Schach-Dörge, "Das alammanische Gräberfeld von Giengen an der Brenz (Kreis Heidenheim)", *wsp.*: H.-J. Hundt, P. Eichhorn, B. Urban, Stuttgart 1978, ss. 176, ryc. 44, tab. 70. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 29(1), 94-98 [with A. Nowakowski].

1982

Międzynarodowe sympozjum włókiennicze w Neumünster, 6-8 maja 1981 r. "Archeologia Polski" 27(2), 498-500.

Review of K. Tidow, *Spätmittelalterliche und frühneuzeitliche Gewebefunde aus der Lübecker Innenstadt*, „Lübecker Schriften zur Archäologie und Kulturgeschichte”, Bd. 4, Bonn 1980, s. 163-168, ryc. 23-24, tab. 11-12; *tenże*, *Textilfunde aus einem Brunnen vom Grundstück Schüsselbuden 16/Fischstrasse 1-3 in Lübeck*, Bd. 3, Bonn 1980, s. 183-192, tab. 33-40. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 30(3-4), 461-462.

Zamek w latach 1333-1401. In: T. Poklewski (ed.), *Zamki środkowopolskie 2. Bolesławiec nad Prosną*. Acta Archaeologica Lodziensia 30. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź, 23-40 [with E. Grabarczyk].

Zum Untersuchungsstand der mittelalterlichen Textilkunde in Polen. In: L. Bender Jørgensen, K. Tidow (eds.), *Archäologische Textilfunde: Textilsymposium Neumünster, 6.5.-8.5.1981*. Neumünster, 209-222.

1983

Review of R. Ullemeyer, K. Tidow, *Textil- und Lederfunde der Grabung Feddersen Wierde*, In: H. Hajen, R. Ullemeyer, K. Tidow, F. Ruttner, *Einzeluntersuchungen zur Feddersen Wierde (Wagen, Textil- und Lederfunde, Bienenkorb, Schlackenanalysen, Wiesbaden 1981*, s. 77-152, ryc. 40, tabl. 41. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 31(1), 71-75.

1984

Review of K. Tidow, *Die Wollweber im 15. bis 17. Jahrhundert*, K. Tidow, „Veröffentlichungen des Fördervereins Textilmuseum Neumünster e. V.”, H. 6, Neumünster 1978; *tenże* *Wollweber, Tuchmacher und Leinenweber im 17. und 18. Jahrhundert in Neumünster*, „Veröffentlichungen des Fördervereins Textilmuseum Neumünster e. V.”, H. 8, Neumünster 1981. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 32(2), 300-302.

1986

Das Vorkommen des sogenannten römischen Schafes in Pommern. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 1, 55-64.

Wczesnośredniowieczne wyroby włókiennicze w Wolinie. "Materiały Zachodniopomorskie" 32, 155-180.

1988

Wyroby włókiennicze na Pomorzu z okresu rzymskiego i ze średniowiecza. Acta Archaeologica Lodziensia 34. Wrocław, Warszawa, Kraków, Gdańsk, Łódź, pp. 206.

Analyse textile. In: B. Chomentowska, J. Michalski (eds.), *Période romaine: Les sépultures du village Zawada, dep. de Tarnobrzeg*. "Inventaria Archaeologica": Pologne 58: Pl. 359-362, Warszawa, Łódź.

Frühmittelalterlichen Textilwaren in Wolin. In: L. Bender Jørgensen, B. Magnus, E. Munksgaard (eds.), *Archaeological Textiles: Report from the 2nd NESAT Symposium 1.-4. V. 1984*. København, 162-186.

Problemy pochodzenia wczesnośredniowiecznych tkanin wełnianych w południowej części basenu bałtyckiego. In: Б. Рыбаков (ed.), *Труды V Международного конгресса археологов-славистов, Киев, 18-25 сентября 1985 г.* 2. Киев / В. Rybakov (ed.), *Trudy V Mezhdunarodnogo kongressa arkheologov-slavistov, Kiyev, 18-25 sentyabrya 1985 g.* 2. Kiyev, 98-104.

Review of G. K. Owen-Crocker, *Dress in Anglo-Saxon England, Manchester 1986*, ss. 241. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 36(3), 573-574.

Review of I. Turnau, *Historia europejskiego włókiennictwa odzieżowego od XIII do XVIII w., Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Lódź 1987*. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 36(4), 727-729.

1989

III North European Symposium for Archaeological Textiles, York (Anglia), 6-9 maja 1987 r. "Archeologia Polski" 34(1), 242-244.

Review of C. A. Giner, *Tejido y cesteria en la Peninsula Iberica. Historia de su técnica e industrias desde Prehistoria hasta la romanización, „bibl. Prehistorica Hispana”, vol. 21, Madrid 1984*, ss. 352, ryc. 206, tabl. 76. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 37(1), 178-179.

1990

Tekstyliia wczesnośredniowieczne z wykopalisk w Opolu. Warszawa, Łódź, pp. 128.

Medieval English and Flemish Textiles Found in Gdańsk. In: P. Walton, J.-P. Wild (eds.), *Textiles in Northern Archaeology. The North European Symposium for Archaeological Textiles 3: Textile Symposium in York, 6-9 May 1987*. London, 119-130.

Polnische Versuche der Webstuhl-Rekonstruktion. In: M. Fansa (ed.), *Experimentelle Archäologie. Bilanz 1991*. Archäologische Mitteilungen aus Nordwestdeutschland, Beiheft 6. Oldenburg, 347-351.

Review of Lise Bender Jørgensen, *Forhistoriske tekstiler i Skandinavien (Prehistoric Scandinavian Textiles), Nordiske Fortidsminder, ser. B, t. 9, København 1986*, ss. 390. Ryc. 292. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 38(1-2), 153-156.

1991

Review of A. Zariņa, *Lībiešu apģērbs 10.-13. gs., Rīga 1988*, ss. 108, ryc. 43, tabl. 16. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 39(1), 61-63.

1992

Baumwollgewebe in mittelalterlichen Polen. In: *Medieval Europe 1992: A Conference on Medieval Archaeology in Europe, 21st-24th September 1992 at the University of York 5*. Preprinted papers: *Exchange and Trade*. York, 31-42.

Frühmittelalterliche Noppengewebe aus Opole in Schlesien. In: L. B. Jørgensen, E. Munksgaard (eds.), *Archaeological Textiles in Northern Europe: Report from the 4th North European Symposium for Archaeological Textiles 1.-5. May 1990 in Copenhagen*. Copenhagen, 105-116.

1994

The New Textile Finds from Palmyra. "Archaeological Textile News" 18-19, 11-13.

Untersuchungen an mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Textilfunden aus Ausgrabungen in Elbląg (Elbing). In: G. Jaaks, K. Tidow (eds.), *Archäologische Textilfunde: Archaeological textiles. Textilsymposium Neumünster, 4.-7. 5. 1993*. The North European Symposium for Archaeological Textiles 5. Neumünster, 213-227.

Review of L. Bender Jørgensen, *North European Textiles until AD 1000, Aarhus 1992*, ss. 285, ryc. 206. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 42(2), 234-238.

1995

Review of E. Crowfoot, F. Pritchard, K. Staniland, *Textiles and Clothing c. 1150 - c. 1450* [w:] "Medieval Finds from Excavations in London", t. 4, London 1992, ss. 223, ryc. 183. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 43(2), 264-267.

1996

Słowiańskie tkaniny w lokacyjnym Kołobrzegu. In: M. Rębkowski (ed.), *Archeologia średniowiecznego Kołobrzegu 1*. Kołobrzeg, 299-330.

Wyniki analizy technologicznej fragmentu tkaniny znalezionej na cmentarzu średniowiecznym przy kościele św. Piotra w Sandomierzu. In: S. Tabaczyński (ed.), *Sandomierz: badania 1969-1973, 2*. Warszawa, 422.

Wyniki badań nad osią komunikacyjną przez Dąbrówno, woj. olsztyńskie (XIV-XIX w.). "Łódzkie Sprawozdania Archeologiczne" 2, 177-187.

1997

Sukiennictwo elbląskie w średniowieczu. Acta Archaeologica Lodziensia 41. Łódź.

Military Accessories from Bolesławiec on the Proсна. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 10, 19-38.

Skuddenwolle in den archäologischen Textilien aus Elbląg (Elbing). In: M. Fansa (ed.), *Experimentelle Archäologie, Bilanz 1996: Symposium in Hitzacker*,

Oktober 1995. Archäologische Mitteilungen aus Nordwestdeutschland 18. Oldenburg, 131-140.

Sploty jedwabnych tkanin wykopaliskowych znalezionych w Polsce. In: M. Głosek (ed.), *Archeologia i starożytnicy. Studia dedykowane Profesorowi Andrzejowi Abramowiczowi w 70 rocznicę urodzin.* Łódź, 173-184.

Profesor Andrzej Abramowicz. Życiorys naukowy. In: *Sylwetki łódzkich uczonych 42: Andrzej Abramowicz.* Łódź, 7-10 [with M. Żemigała].

Tekstyliia. In: M. Rębkowski (ed.), *Archeologia średniowiecznego Kołobrzegu 2.* Kołobrzeg, 221-228.

Wstępne wyniki badań średniowiecznych i nowożytnych tekstyliów z wykopalisk w Elblągu. In: G. Nawrońska, J. Tandecki (eds.), *Archaeologia Elbingensis 2: Stare Miasto w Elblągu - Wyzwanie Historii. Materiały z konferencji naukowej poświęconej pamięci Tadeusza Nawrońskiego.* Elbląg, Gdańsk, 155-170.

Review of Marta Michałowska, *Słownik terminologiczny włókiennictwa. Biblioteka Muzealnictwa i Ochrony Zabytków, seria B tom 92, Warszawa 1995, ss. 294, tabl. 22.* "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 45(1), 79-87.

1998

Sukiennicy elbląscy w XIV i XV w. "Archaeologia Historica Polona" 7, 197-212.

Westeuropäische Wollgewebe im mittelelterlichen Elbląg (Elbing). In: L. Bender Jørgensen, Ch. Rinaldo (eds.), *Textiles in European Archaeology, Report from the 6th North European Symposium for Archaeological Textiles Symposium, 7-11th May 1996 in Borås.* Gotarc Series A, 1. Göteborg, 215-231.

Wyroby tkackie i powroźnicze. In: M. Rębkowski (ed.), *Archeologia średniowiecznego Kołobrzegu 3.* Kołobrzeg, 271-276.

Review of A. Scheffer; H. Granger-Taylor; *Textiles from Masada. A Preliminary Selection, z aneksami: Z. C. Koren (Kornblum), Analysis of Masada Textile Dyes oraz O. Shamir, Loomweights of Masada, [w:] Masada IV. The Yigael Yadin Excavations 1963-1965, Jerusalem 1994, s. 153-281.* "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 46(3-4), 409-410.

1999

Tkaniny. In: C. Buśko, J. Piekalski (eds.), *Ze studiów nad życiem codziennym w średniowiecznym mieście.*

Parcele przy ulicy Więziennej 10-11 we Wrocławiu. *Wratislavia Antiqua. Studia z dziejów Wrocławia 1.* Wrocław, 61-66.

Wyroby tekstylne. In: M. Rębkowski (ed.), *Archeologia średniowiecznego Kołobrzegu 4.* Kołobrzeg, 261-269.

2000

The Shroud of Turin as a Historical Textile. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 12, 47-49.

Sukiennictwo kołobrzesckie w średniowieczu. In: L. Leaciejewicz, M. Rębkowski (eds.), *Salsa Cholbergensis. Kołobrzeg w średniowieczu.* Kołobrzeg, 233-242.

Średniowieczne krosno tkackie w Europie Środkowej. In: L. Kajzer et al. (eds.), *Archaeologia et Historia. Księga jubileuszowa dedykowana Pani Profesor Romanie Barnycz-Gupieńcowej.* Łódź, 253-264.

Wyniki analiz włókienniczych tkanin z okresu rzymskiego z Elbląga. In: J. Kolendo, W. Nowakowski (eds.), *Antiquitates Prussiae. Studia z archeologii dawnych ziem pruskich.* Warszawa, 162-163.

2001

Ergebnisse der Textilienuntersuchungen. In: K. Hahula, R. Wołagiewicz, *Grzybnica. Ein Gräberfeld mit Steinkreisen der Wielbark-Kultur in Pommern.* Monumenta Archaeologica Barbarica 8, W. Nowakowski (ed.). Warszawa, Koszalin, 76-78.

Recent Textile Finds of the Roman Period in Poland. In: P. Walton Rogers, L. Bender Jørgensen, A. Rast-Eicher (eds.), *The Roman Textile Industry and Its Influence: a Birthday Tribute to John Peter Wild.* Oxford, 105-112.

Resztki worka znalezione w kramie na rynku w Bytomiu. In: A. Andrzejewska, *Badania archeologiczne Rynku w Bytomiu w 1997 i 1998 r.* "Łódzkie Sprawozdania Archeologiczne" 7, 415-421.

Wetna tkanin wykopaliskowych jako źródło do badań ras owiec. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 49(4), 311-326.

2002

Andrzej Nadolski. In: E. Paradowska (ed.), *Rektorzy państwowych wyższych uczelni w Łodzi: 1945-2002.* Łódź, 40-44 [with T. Poklewski].

Najstarsza zabudowa Dąbrówna. In: A. Abramowicz, J. Maik (eds.), *Budownictwo i budowniczy w przeszłości. Studia dedykowane Profesorowi Tadeuszowi*

Poklewskiemu w siedemdziesiątą rocznicę urodzin. Łódź, 231-243.

(ed.) *Budownictwo i budowniczowie w przeszłości. Studia dedykowane Profesorowi Tadeuszowi Poklewskiemu w siedemdziesiątą rocznicę urodzin.* Łódź [with A. Abramowicz].

(ed.) *Osada z epoki brązu i okresu halsztackiego w Chrzastowie Folwarcznym 1, gm. Parzęczew, pow. zgierski, woj. łódzkie. Autostrada A2.* Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 1. Łódź.

Wstęp. In: J. Maik (ed.), *Osada z epoki brązu okresu halsztackiego w Chrzastowie Folwarcznym, gmina Parzęczew, pow. zgierski, woj. łódzkie. Autostrada A2.* Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 1. Łódź, 7-11.

Zakończenie. In: J. Maik (ed.), *Osada z epoki brązu okresu halsztackiego w Chrzastowie Folwarcznym, gmina Parzęczew, pow. zgierski, woj. łódzkie. Autostrada A2.* Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 1. Łódź, 115-116.

Początki sukiennictwa śląskiego. In: C. Buśko, J. Klápště, L. Leciejewicz, S. Moździoch (eds.), *Civitas&Villa. Miasto i wieś w średniowiecznej Europie Środkowej.* Wrocław, Praha, 457-462.

Tadeusz Poklewski i dawna architektura murowana. In: J. Maik (ed.), *Sylwetki łódzkich uczonych 64: Profesor Tadeusz Poklewski-Koziell.* Łódź, 29-41.

Aneks. Wyniki analizy tkaniny z cmentarzyska ludności kultury wielbarskiej w Szczypkowicach, woj. pomorskie, 322-323 In: H. Machajewski, *Cmentarzysko ludności kultury wielbarskiej w Szczypkowicach, woj. pomorskie.* In: J. Andrzejowski, R. Prochowicz, A. Żórawska, *Varia barbarica. Zenoni Woźniak ab amicis dicata.* Monumenta Archaeologica Barbarica. Series gemina 1. Warszawa, Lublin, 311-332.

Review of *La Draperie au Moyen Age. Essor d'une grande industrie européenne, Dominique Cardon, Paris 1999, ss. 661, tab. 23, ryc. 220, w tym barwnych 40.* "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 49(1-2), 115-117.

2003

Anfänge des Textilgewerbes in frühmittelalterlichen Polen. In: L. Bender Jørgensen, J. Banck-Burgess, A. Rast-Eicher (eds.), *Textilien aus Archäologie und Geschichte. Festschrift für Klaus Tidow.* Neumünster, 63-71.

Osady z wczesnej epoki brązu i początku epoki żelaza w Chrzastowie Folwarcznym st. 1, gm. Parzęczew, pow. zgierski, woj. łódzkie (autostrada A-2, stanowisko na mapie zbiorczej nr 35). In: Z. Bukowski (ed.), *Raport 2000. Wstępne wyniki konserwatorskich badań archeologicznych w Stefie budowy autostrad w Polsce za rok 2000.* Zeszyty Ośrodka Ochrony Dziedzictwa Archeologicznego (d. Zeszyty ORBA), Seria B: Materiały Archeologiczne. Warszawa, 122-139.

Tadeusz Janusz Horbacz (1950-2002). "Wiadomości Numizmatyczne" 47(2), 241-243 [with E. Hanc-Maik].

2004

Review of *Janusz Tomala, Kalisz-miasto lokacyjne w XIII-XVIII wieku. Studium archeologiczno-architektoniczne, Janusz Tomala, Kalisz 2004, ss. 236, ryc. 70.* "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 52(3), 346-351.

(ed.) *Priceless Invention of Humanity – Textiles. Report from the 8th North European Symposium for Archaeological Textiles, 8-10 May 2002 in Łódź, Poland.* Acta Archaeologica Lodziensia 50(1). Łódź.

Preface. In: J. Maik (ed.), *Priceless Invention of Humanity – Textiles. Report from the 8th North European Symposium for Archaeological Textiles, 8-10 May 2002 in Łódź, Poland.* Acta Archaeologica Lodziensia 50(1). Łódź, 8-9.

Sheep Wools in the Textiles of the Wielbark Culture. In: C. Alfaro, J. P. Wild, B. Costa (eds.), *Purpureae vestes. Actas del I Symposium Internacional sobre Textiles y Tintes del Mediterráneo en época romana (Ibiza, 8 al 10 de noviembre, 2002).* València, 39-46.

Średniowieczne i nowożytne plomby tekstylne z wykopalisk w Gdańsku. Acta Archaeologica Lodziensia 50(2). Łódź [with M. K. Kocińska].

Średniowieczne jedwabie z wykopalisk w Elblągu. In: R. Czaja, G. Nawrońska, M. Rębkowski, J. Tandecki (eds.), *Archaeologia et historia urbana.* Elbląg, 509-515.

Wyniki badań archeologicznych na stanowisku Kolonia Orenice st. 6, gm. Piątek, pow. Łęczyca - Orenice, st. 9-10, gm. Bielawy, pow. Łowicz, woj. Łódzkie. In: Z. Bukowski (ed.), *Raport 2001-2002. Wstępne wyniki konserwatorskich badań archeologicznych w Stefie budowy autostrad w Polsce za lata 2001-2002.* Zeszyty Ośrodka Ochrony Dziedzictwa Archeologicznego. Seria B: Materiały Archeologiczne. Warszawa, 107-128.

Wyniki analizy odcisku tkaniny na fragmencie naczynia glinianego z Jaryszowa, stan. 10, pow. Strzelce Opolskie, woj. opolskie. In: B. Gediga (ed.), *Badania na autostradzie A4, cz. 2.* Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 3. Wrocław, 245-246.

Zastosowanie chromatografii cieczowej w badaniach barwników tkanin zabytkowych. "Kwartalnik Historii Kultury Materialnej" 52(3), 331-339 [with M. Biesaga, M. Donten, A. Wach].

2005

Archaeological Textiles-Analysis, Identification and Reconstruction. In: *5th World Textile Conference AUTEX 2005, 1, Maribor*, 878-883 [with M. Cybulska, T. Florczak].

Methods of Identification and Reconstruction of Textiles in Special Applications. In: *Technical Textiles from Fiber to Composites, May 25-27, 2005, St. Gallen, Switzerland.* St. Gallen, 131 [with M. Cybulska, T. Florczak].

Stand und Notwendigkeit der Forschungen über die mittelalterliche Wollweberei auf dem südlichen Ostseegebiet. In: F. Pritchard, J.-P. Wild (eds.), *Northern Archaeological Textiles. Textile Symposium in Edinburgh, 5th-7th May 1999.* The North European Symposium for Archaeological Textiles 7. Oxford, 84-92.

Tkaniny z grobu książęcego w Leśnie. In: H. Rząska, K. Walenta (eds.), *Brusy i okolice w pradziejach na tle porównawczym.* Brusy, 98-111.

Wola Bachorna, st. 4, gm. Zakrzewo, woj. wrocławskie, AZP 46-44/168. In: *Informator Archeologiczny.* Badania 1996. Warszawa, 120.

Wyniki analizy technologicznej tekstyliów z Zakrzewa. In: A. Krzyszowski, *Cmentarzysko ludności kultury łżyckiej w Zakrzewie w powiecie sieradzkim.* "Fontes Archaeologici Posnanienses" 40, 227-228.

Wyroby włókiennicze z cmentarzyska z okresu rzymskiego w Ulkowach koło Pruszcza Gdańskiego. In: M. Tużyska, *Ulkowy. Cmentarzysko kultury wielbarskiej na Pomorzu Gdańskim (Badania na trasie autostrady A1 Gdańsk-Toruń). Z analizami specjalistycznymi Jerzego Maika i Franciszka Rożnowskiego.* Gdańsk, 99-118.

2006

Acidic Hydrolysis and Extraction of Natural Dyes Present in Plants and Ancient Textiles. "Chemia Analityczna" 51, 251-265 [with M. Biesaga, M. Donten, A. Wach].

Sędzin, st. 86 i 87, gm. Zakrzewo, woj. wrocławskie, AZP 46-43. In: *Informator Archeologiczny.* Badania 1997. Warszawa, 266.

Sędzin, st. 88, gm. Zakrzewo, woj. wrocławskie, AZP 46-43/260. In: *Informator Archeologiczny.* Badania 1997. Warszawa, 310.

2007

Ogniwo Leclanchégo z wykopalisk w Surążu, st. 3, pow. Łapy. "Łódzkie Sprawozdania Archeologiczne" 10(2006-2007), 377-388 [with H. Młodecka, J. Urban].

Analysis and Virtual Reconstruction of Archaeological Textiles (Analizy i wirtualna rekonstrukcja archeologicznych tkanin). In: *Upholstery+ An interim conference organized by the ICOM-Poland Committee and the ICOM-Conservation Committee Leather Working Group and the Wood, Furniture and Lacquer Working Group in concert with the National Museum in Cracow, May 13-18, Kraków*, 31-33, 118-119 [with M. Cybulska, T. Florczak].

Archaeological Textiles – a Need of New Methods of Analysis and Reconstruction. "Fibres & Textiles in Eastern Europe" 15(5-6) (64-65), 185-189 [with M. Cybulska].

Cloth Production. In: J. Graham-Campbell, M. Valor (eds.), *The Archaeology of Medieval Europe 1: Eighth to Twelfth Centuries AD.* Aarhus, 217-220.

Jak było na początku, czyli Adam Nahlik i badania tkanin wykopaliskowych. In: M. Głosek, J. Maik (eds.), *Od pradziejów po współczesność. Archeologiczne wędrówki. Studia dedykowane Pani Profesor Marii Magdalenie Blombergowej.* Acta Archaeologica Lodziensia 53. Łódź, 91-95.

(ed.) *Od pradziejów po współczesność. Archeologiczne wędrówki. Studia dedykowane Pani Profesor Marii Magdalenie Blombergowej.* Acta Archaeologica Lodziensia 53. Łódź [with M. Głosek].

Zamiast wstępu. In: M. Głosek, J. Maik (eds.), *Od pradziejów po współczesność: archeologiczne wędrówki: studia dedykowane Pani Profesor Marii Magdalenie Blombergowej.* Acta Archaeologica Lodziensia 53. Łódź, 7-8 [with M. Głosek].

Postacie zbrojnych na ceramice znalezionej na zamku w Bolesławcu nad Prosną, woj. łódzkie. "Archaeologia Historica Polona" 17, 201-208.

Preface. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 21, 7.

Profesor Konrad Jażdżewski i Jego uczniowie w Instytucie Historii Kultury Materialnej Polskiej Akademii Nauk. In: M. M. Blomberg, A. Andrzejewski (eds.), *Konrad Jażdżewski (1908-1985). Archeolog, nauczyciel, muzealnik.* Łódź, 33-40.

Textile Remains from the Cemetery at Netta, site I. In: A. Bitner-Wróblewska, *Netta. A Balt Cemetery in Northeastern Poland.* Monumenta Archaeologica Barbarica 12. Warszawa, 150.

Textiles from a Late Fifth-Century Post-Meroitic Cemetery in Kassinger Bahri. "Gdańsk Archaeological Museum African Reports" 5, 97-102.

Textilien aus einem heidnischen Tempel des 11. Jahrhunderts in Wrocław. In: A. Rast-Eicher, R. Windler (eds.), *Archäologische Textilfunde – Archaeological Textiles. Nordeuropäisches Symposium für archäologische Textilien 9, Braunwald, 18.-20. Mai 2005.* The North European Symposium for Archaeological Textiles 9. Ennenda, 191-198.

Tkaniny z pomorskich cmentarzysk kultury wielbarskiej w świetle najnowszych badań. In: M. Fudziński, H. Paner (eds.), *Nowe materiały i interpretacje. Stan dyskusji na temat kultury wielbarskiej.* Gdańsk, 97-108.

2009

Irena Turnau (7 III 1925-2 VIII 2008). "Kwartalnik Historyczny" 4(116), 231.

The Influence of Hanseatic Trade on Textile Production in Medieval Poland. In: K. Vestergård Pedersen, M.-L. B. Nosch (eds.), *The Medieval Broadcloth. Changing Trends in Fashion, Manufacturing and Consumption.* Ancient Textiles Series 6. Oxford, Oakville, 109-120.

Preface. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 22, 7.

Prof. dr hab. Irena Turnau (1925–2008). Pożegnanie. "Gazeta Wyborcza". Dodatek warszawski, 7.09.2008.

Włókiennictwo w miastach pomorskich w średniowieczu. In: H. Paner, M. Fudziński, Z. Borcowski (eds.), *Stan badań archeologicznych miast w Polsce.* Gdańsk, 185-200.

Wyniki ratowniczych badań wykopaliskowych i ścisłych nadzorów stanowisk 86, 87 i 88 w Sędzinie, gm. Zakrzewo. In: W. Świętosławski (ed.), *Archeologiczne badania ratownicze nad Bachorzq.* Acta Archaeologica

Lodziensia 55. Łódź, 179-229 [with W. Świętosławski, E. Wtorkiewicz-Marosik, M. Żemigala].

Wyniki ratowniczych badań wykopaliskowych i ścisłych nadzorów stanowisk Wola Bachorna 4, Lepsze 24, Lepsze 25, gm. Zakrzewo. In: W. Świętosławski (ed.), *Archeologiczne badania ratownicze nad Bachorzq.* Acta Archaeologica Lodziensia 55. Łódź, 271-329 [with W. Świętosławski, E. Wtorkiewicz-Marosik, M. Żemigala].

Wyroby włókiennicze z grobu książęcego nr 1 w Leśnie, st. I. In: K. Walenta, *Leśno i mikroregion w okresie rzymskim.* Chojnice, 233-244.

2010

Kleidung und Kulturidentität in der Wielbark-Kultur: Untersuchungsperspektiven. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 23, 25-30.

Odciski tkanin w glinie z osady kultury luboszyckiej w Jazowie, gmina Gubin, woj. lubuskie. In: G. Domański, *Dorzecze dolnej Nysy Łużyckiej u schyłku starożytności / Das Stromgebiet der unteren Neiße am Ende des Altertums.* Wrocław, 254-255.

Preface. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 23, 7.

Prof. dr hab. Irena Turnau (1925–2008). Socjolog, historyk włókiennictwa, kostiumolog. In: A. Spiss, Z. Szromba-Rysowa (eds.), *Etnografowie i ludoznawcy polscy: sylwetki, szkice biograficzne 3.* Wrocław, Kraków, 242-247.

Tkaniny importowane z Imperium w kulturze wielbarskiej. In: A. Urbaniak, R. Prochowicz, I. Jakubczyk, M. Levada, J. Schuster (eds.), *Terra Barbarica. Studia ofiarowane Magdalenie Mączyńskiej w 65. rocznicę urodzin.* Monumenta Archaeologica Barbarica. Series Gemina 2. Łódź, Warszawa, 713-718.

Ubiór. Tkaniny. In: J. Piekalski, K. Wachowski (eds.), *Ulice średniowiecznego Wrocławia.* Wratislavia Antiqua. Studia z dziejów Wrocławia 11. Wrocław, 215-223 [Aneks 6. Tkaniny, 362-363].

The Use of Textiles in Arms and Armour in Medieval Poland. "Textile History" 41(sup1), 7-16 [z T. Kurasiński, W. Świętosławski].

Virtual Reconstruction of Archaeological Textiles. In: E. Andersson Strand, M. Gleba, U. Mannering, Ch. Munkholt, M. Ringgaard (eds.), *North European Symposium for Archaeological Textiles 10.* Ancient

Textiles Series 5. Oxford, Oakville, 36-40 [with M. Cybulska, T. Florczak].

2011

Cogs on Elbląg Seals dating from 1242 and 1367. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 24, 57-64.

Fabrics from the Cemetery at Nowinka. In: B. Kontny, J. Okulicz-Kozaryn, *Nowinka, Site 1. The Cemetery from Late Migration Period in the Northern Poland.* Gdańsk, Warszawa, 132-139.

(ed.) *Non sensistis gladios. Studia ofiarowane Marianowi Głowskiemu w 70. rocznicę urodzin.* Łódź [with O. Ławrynowicz, P.A. Nowakowski].

Słowo wstępne. In: O. Ławrynowicz, J. Maik, P.A. Nowakowski (eds.), *Non sensistis gladios. Studia ofiarowane Marianowi Głowskiemu w 70. rocznicę urodzin.* Łódź, 13-16 [with O. Ławrynowicz, P.A. Nowakowski].

Zaopatrzenie wojska i straży miejskiej w tekstylia przez Radę Starego Miasta Elbląga w początkach XV wieku. In: O. Ławrynowicz, J. Maik, P.A. Nowakowski (eds.), *Non sensistis gladios. Studia ofiarowane Marianowi Głowskiemu w 70. rocznicę urodzin.* Łódź, 243-257.

Piętnastowieczna preteksta z herbem Korzbok z Archikolegiaty Łęczyckiej w Tumie. In: M. Żemigala (ed.), *850 lat w służbie Bogu i ludziom. Archikolegiata Łęczycka w Tumie. Materiały z sesji naukowej w Łęczycy dnia 21 maja 2011 roku.* Łęczycza, Tum, 81-90 [with M. Cybulska, A. Kowalska-Pietrzak, S. Kuberski, E. Orlińska-Mianowska].

Textile Remains from the Cemetery at Weklice, site 7, Comm. Elbląg, Voiv. Warmińsko-Mazurskie. In: M. Natuniewicz-Sekuła, J. Okulicz-Kozaryn, *Weklice. A Cemetery of the Wielbark Culture on the Eastern Margin of Vistula Delta (Excavations 1984-2004).* Monumenta Archaeologica Barbarica 17. Warszawa, 173-180.

Zachodnioeuropejskie sukno w średniowiecznej Polsce. In: T. Grabarczyk, A. Kowalska-Pietrzak, T. Nowak (eds.), *In tempore bellis et pacis. Ludzie, miejsca, przedmioty. Księga pamiątkowa dedykowana prof. dr hab. Janowi Szymczakowi w 65-lecie urodzin i 40-lecie pracy naukowo-dydaktycznej.* Warszawa, 607-616.

Preface. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 24, 9.

2012

Włókiennictwo kultury wielbarskiej. Łódź.

Poland. In: M. Gleba, U. Mannering (eds.), *Textiles and Textile Production in Europe: From Prehistory to AD 400.* Ancient Textiles Series 11. Oxford, Oakville, 293-303.

Wollweberei in einer mittelalterlichen Stadt. Elbinger Beispiel. In: A. Haak, R. Rammo (eds.), *Medieval Urban Textiles in Northern Europe / Keskaegsed Põhja-Euroopa tekstiilileiud.* Muinasaja Teadus 22. Tartu, 37-57.

Wyniki analiz tkanin z cmentarzyska w Lubieniu, pow. piotrkowski. In: T. Kurasiński, K. Skóra, *Wczesnośredniowieczne cmentarzysko szkieletowe w Lubieniu, pow. piotrkowski.* Łódź, 339-342.

Preface. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 25, 7.

2013

Figural Embroidery from Tum Collegiate Church: Analysis, Reconstruction and Identification. In: J. Banck-Burgess, C. Nuebold (eds.), *The North European Symposium for Archaeological Textiles 11, 10-13 May 2011 in Esslingen am Neckar.* Rahden/Westf., 205-212 [with M. Cybulska, S. Kuberski, E. Orlińska-Mianowska].

Gewebe in einem wohlhabenden Elbinger Haus (17.-18. Jahrhundert). In: J. Banck-Burgess, C. Nuebold (eds.), *The North European Symposium for Archaeological Textiles 11, 10-13 May 2011 in Esslingen am Neckar.* Rahden/Westf., 227-236.

Die Textilien aus den Grabhügeln von Gronowo. In: H. Machajewski, *Gronowo. Ein Gräberfeld der Wielbark-Kultur in Westpommern.* Monumenta Archaeologica Barbarica 18. Warszawa, Szczecin, Gdańsk, 93-122.

Tekstylia z cmentarzyska kultury wielbarskiej w Nowym Targu, pow. sztumski, stan. 6. In: E. Fudzińska, P. Fudziński (eds.), *Wielokulturowe cmentarzysko w Nowym Targu, st. 6 gm. Stary Targ.* Malbork, 285-292.

Zabytki nieruchome. Pomorzany. In: T. Poklewski-Koziół (ed.), *Centrum włości szlacheckiej w Pomorzanych i Pomorzankach pod Kutnem od 1375 do 1810 roku. Autostrada A1.* Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 14. Łódź, 43-50.

Zabytki nieruchome. Pomorzanki. In: T. Poklewski-Koziół (ed.), *Centrum włości szlacheckiej w Pomorzanych i Pomorzankach pod Kutnem od 1375 do 1810 roku. Autostrada A1.* Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 14. Łódź, 61-79.

Preface. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 26, 9.

2014

2/2 Herringbone Twill Fabrics in Early Medieval Poland: Imports or Local Production? In: S. Bergerbrant, S. H. Fossøy (eds.), *A Stitch in Time: Essays in Honour of Lise Bender Jørgensen*. Gotarc Series A. Gothenburg Archaeological Studies 4. Gothenburg, 317-329 [with M. Cybulska].

(ed.) *Osada wielokulturowa w Orenicach koło Piątku w woj. łódzkim. Autostrada A1*. Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 16. Łódź.

Preface. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 27, 9.

Sukiennictwo w Brzezinach w XVI i XVII wieku. In: L. Tyszler, A. Marciniak-Kajzer, M. Olędzki (eds.), *Brzeziny. Dzieje miasta i regionu*. Studia Brzeziniensia 1. Brzeziny, Łódź, 81-90.

Ślady osadnictwa z późnego średniowiecza i z czasów nowożytnych. Obiekty nieruchome i pole orne. In: J. Maik (ed.), *Osada wielokulturowa w Orenicach koło Piątku w woj. łódzkim. Autostrada A1*. Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 16. Łódź, 74-75 [with W. Świętosławski, M. Żemigala].

Tekstyli. In: H. Karwowska (ed.), *Średniowieczne cmentarzysko w Czarnej Wielkiej, stan. 1, woj. podlaskie: (badania 1951-1978)* 2. Białystok, 105-118.

Textile Recovered from the Copper Ship (Tkanina z Miedziowca). In: W. Ossowski (ed.), *The Copper Ship. A Medieval Shipwreck and its Cargo / Miedziowiec. Wrak średniowiecznego statku i jego ładunek*. Badania Archeologiczne Narodowego Muzeum Morskiego w Gdańsku 2. Gdańsk, 429-434.

Wstęp. In: J. Maik (ed.), *Osada wielokulturowa w Orenicach koło Piątku w woj. łódzkim. Autostrada A1*. Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 16. Łódź, 9-11.

Zakończenie. In: J. Maik (ed.), *Osada wielokulturowa w Orenicach koło Piątku w woj. łódzkim. Autostrada A1*. Archeologiczne Zeszyty Autostradowe Instytutu Archeologii i Etnologii PAN 16. Łódź, 100-101.

2015

Cloth in the Large Cities of Medieval Poland: Production and Trade. In: A. Ling Huang, C. Jahnke (eds.),

Textiles and the Medieval Economy: Production, Trade, and Consumption of Textiles, 8th-16th Centuries. Ancient Textiles Series 16. Oxford, 189-203.

Tekstyli z cmentarzyska kultury wielbarskiej w Czarnówku, pow. łębski. Część 1. In: J. Andrzejowski (ed.), *Czarnówko, stan. 5. Cmentarzyska z późnej starożytności na Pomorzu 1*. Monumenta Archaeologica Barbarica. Series Gemina 5. Lębork, Warszawa, 215-245.

Gewebe der Hallstattkultur aus Domasław in Niederschlesien. In: K. Grömer, F. Pritchard (eds.), *Aspects of the Design, Production and Use of Textiles and Clothing from the Bronze Age to the Early Modern Era. The North European Symposium of Archaeological Textiles 12, 21st-24th May 2014 in Hallstatt, Austria*. Archaeolingua Main Series 33. Budapest, 83-94 [with A. Rybarczyk].

Tekstyli z cmentarzyska w Nowym Łowiczu, pow. drawski. Wyniki dotychczasowych badań. In: B. Kontny (ed.), *Ubi tribus faucibus fluenta Vistulae fluminis ebibuntur. Jerzy Okulicz-Kozaryn in memoriam*. Światowit Supplement Series B: Barbaricum 11. Warszawa, 451-459.

Stan badań nad wczesnośredniowiecznym włókiennictwem pomorskim. "Pomorania Antiqua" 24, 47-62.

Zur Herkunft von Wollgeweben in Atlasbindung in Nord- und Mitteleuropa. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 28, 59-63.

2016

Kilka uwag o pochodzeniu tkanin typu Odry. In: L. Domańska, A. Marciniak-Kajzer, A. Andrzejowski, S. Rzepecki (eds.), *Archaeologia et Pomerania. Studia ofiarowane prof. Tadeuszowi Grabarczykowi w 70. rocznicę urodzin i w 45-lecie pracy naukowo-dydaktycznej*. Łódź, 139-145.

Krosno brzezińskiego piwowara. In: G. Nawrońska, H. Paner, J. Piekalski, E. Trawicka (eds.), *Archeologia miast Pomorza w kontekście ziem polskich. Studia dedykowane pamięci Tadeusza Nawrońskiego*. Gdańsk, 125-134.

Preface. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 29, 9-10.

Professor Tadeusz Poklewski-Koziell and the Research on the Development of the Agriculture Technology in Medieval and Modern Poland. "Fasciculi Archaeologiae Historicae" 29, 75-82.

Tekstyliia. In: M. Rębkowski (ed.), *Archeologia średniowiecznego Kołobrzegu* 6. Kołobrzeg, 161-182.

Tekstyliia kultury halszackiej z Domasławia na Dolnym Śląsku na tle włókiennictwa wczesnej epoki żelaza w Europie Środkowej. In: B. Gediga, A. Grossman, W. Piotrowski (eds.), *Europa w okresie od VIII wieku przed narodzeniem Chrystusa do I wieku naszej ery*. Biskupińskie Prace Archeologiczne 11. Polska Akademia Nauk – Oddział we Wrocławiu, Prace Komisji Archeologicznej 21. Biskupin, Wrocław, 25-43 [with A. Rybarczyk].

Tkaniny z cmentarzyska w Bodzi, stan. 1. In: A. Buko (ed.), *Bodzia. Elitarny cmentarz z początków państwa polskiego*. Warszawa, 91-94.

2017

The Beginnings of Polish Research on Archaeological Textiles. In: M. Bravermanová, H. Březinová, J. Malcolm-Davies (eds.), *Archaeological Textiles – Links Between Past and Present*. The North European Symposium for Archaeological Textiles 13. Liberec, Praha, 305-310.

Początki Kościoła w Łęczycy. Badania opactwa i kolegiaty w Tumie pod Łęczycą. “Przegląd Archeologiczny” 65, 99-115.

Późnośredniowieczne krosna tkackie w świetle środkowoeuropejskich znalezisk archeologicznych. “Archeologia Historica Polona” 25, 285-299 [with Ł. Antosik].

Preface. “Fasciculi Archaeologiae Historicae” 30, 9 [with P. Strzyż].

Wstęp. “Przegląd Archeologiczny” 65, 5-6.

2018

Średniowieczne włókiennictwo w badaniach milenijnych. In: T. Nowakiewicz, M. Trzeciecki, D. Błaszczyk (eds.), *Animos labor nutrit. Studia ofiarowane Profesorowi Andrzejowi Buko w siedemdziesiątą rocznicę urodzin*. Warszawa, 217-223.

Tekstyliia z cmentarzyska kultury wielbarskiej w Czarnówku, stan. 5. Część 2 (obiekty R300, R374, R380, R400 i R430). In: J. Schuster, *Czarnówko, stan. 5. Osiem grobów okazałych – narodziny nowych elit w II wieku po Chr. w basenie Morza Bałtyckiego*. Monumenta Archaeologia Barbarica. Seria Gemina 8, J. Andrzejowski, M. Pruska, J. Schuster (eds.), *Czarnówko, stan. 5 Cmentarzyska z późnej starożytności na Pomorzu* 2. Lębork, Warszawa, 154-167.

Tekstyliia. In: J. Piekalski, K. Wachowski (eds.), *Rytm rozwoju miasta na kulturowym pograniczu. Studium strefy placu Nowy Targ we Wrocławiu*. *Wratislavia Antiqua* 23(2). Wrocław, 875-905 [with Ł. Antosik, A. Rybarczyk, J. Słomska, E. Wtorkiewicz-Marosik].

2019

Pozostałe szczątki organiczne z Kosynia / Other Organic Remains from Kosyń. In: J. Sobieraj (ed.), *Początki epoki brązu na Warmii i Mazurach w świetle analiz specjalistycznych / The Origins of the Bronze Age in Warmia and Masuria Revealed by Scientific Analyses*. Olsztyn, 185-192 [with A. B. Kowalska, J. Słomska].

Tekstyliia z Santoka w świetle analiz specjalistycznych. In: K. Zamelska-Monczak (ed.), *Santok. Strażnica i klucz królestwa polskiego. Wyniki badań z lat 1958-1965*. Warszawa, 295-304 [with M. Cybulska].

Tkaniny. In: A. B. Kowalska (ed.), *Civitas et urbs. Szczecin od średniowiecza do współczesności. Kwartal I*, 1. Szczecin, 153-154.

70 Years of Polish Research on Archaeological Textiles. “Przegląd Archeologiczny” 67, 73-87.

2020

Pozostałości tekstyliów. In: T. Baranowski, K. Skóra, K. Skrzyńska (eds.), *Przestrzeń osadnicza wczesnośredniowiecznego Radomia 3: Stanowisko 4. Badania interdyscyplinarne*. Warszawa, 53-58 [with E. Wtorkiewicz-Marosik].

Wyniki badań tekstyliów z cmentarzyska w Kamienicy Szlacheckiej, pow. kartuski. In: M. Tuszyńska, *Kamienica Szlachecka. Cmentarzysko kultury wielbarskiej na Pojezierzu Kaszubskim*. Gdańsk, 159-188 [with E. Wtorkiewicz-Marosik].

2021

Sukiennictwo w średniowiecznej Polsce. Łódź.

Analiza tkaniny lnianej z obiektu 3 / Analysis of the Linen Fabric from Feature 3. In: A. Mistewicz, A. Maciałowicz, M. Woźniak, *Dąbek, stan. 9 – nekropola kultury przeworskiej i wielbarskiej na północnym Mazowszu / Dąbek, Site 9 – A Przeworsk and Wielbark Culture Cemetery in Northern Mazovia*. Światowit Supplement Series B: Barbaricum 14. Warszawa, 339-340.

Die Textilien vom Gräberfeld in Babi Doł-Borc, Fpl. 2. In: M. Mączyńska, I. Jakubczyk, A. Urbaniak, *Babi Doł-Borc. Ein Gräberfeld der Wielbark-Kultur mit Steinkreisen und Grabhügeln aus Pommern*. Monumenta

Archaeologica Barbarica. Series Gemina 9. Warszawa, Gdańsk, 91-98.

Tekstylnia z cmentarzyska kultury wielbarskiej w Babim Dole-Borczu, stan. 2. In: M. Mączyńska, I. Jakubczyk,

A. Urbaniak, *Babi Dół-Borz. Cmentarzysko kultury wielbarskiej z kręgami kamiennymi i kurhanami na Pomorzu.* Monumenta Archaeologica Barbarica. Series Gemina 9. Warszawa, Gdańsk, 95-103.