

K R O N I K A

Zmarł Jerzy Piniński
(19 listopada 1939 – 13 sierpnia
2024)

W dniu 13 sierpnia 2024 r., po ciężkiej chorobie, zmarł Jerzy Piniński. Był wybitnym znawcą numizmatyki polskiej i z Polską związanej, przede wszystkim mennictwa doby średniowiecza. Tematyce tej poświęcił większość

swoich opublikowanych prac – łącznie ok. 200 zamieszczonych w wydawnictwach polskich oraz zagranicznych.

W latach 1965–2019 związany był z redakcją *Biuletynu Numizmatycznego*. Po ukończeniu studiów w Uniwersytecie Jagiellońskim w Krakowie, mgr J. Piniński podjął pracę w Muzeum Narodowym w Szczecinie. Pracował tam od 1968 do 1980 r. Był kierownikiem Gabinetu



Ryc. 1. Jerzy Piniński przy pracy. Archiwum Działu Numizmatycznego Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi, za zgodą Kierownika Działu

Numizmatycznego, znakomitym znawcą mennictwa zachodniopomorskiego. Jego dziełem była książka *Dzieje pieniądza zachodniopomorskiego*, Szczecin 1976.

W 1980 r. J. Piniński podjął pracę w Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi, obejmując stanowisko kierownika Działu Numizmatycznego. Powierzono Mu również funkcję sekretarza powołanej w 1981 r. serii numizmatycznej i konserwatorskiej *Prac i Materiałów Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi* (redagował ją Andrzej Mikołajczyk). Nie ma wątpliwości, że poczynania Jerzego Pinińskiego, Jego wiedza, doświadczenie oraz ogromne zaangażowanie w realizację kolejnych tomów wpłynęło na wysoką ocenę czasopisma, zarówno w kraju, jak i za granicą. Dzięki Niemu łódzkie czasopismo szybko zdobyło czytelników w kraju i za granicą; J. Piniński dbał o wysoką pozycję naukową periodyku. Funkcję sekretarza serii pełnił do 1993 r., a następnie od tomu 11 (1993) został jej redaktorem.

W okresie, gdy J. Piniński był kierownikiem Działu Numizmatycznego MAiE, nastąpił jego rozkwit – pięcioro pracowników oraz stażystki, okresowo pracujący w Dziale. Ogromną zasługą J. Pinińskiego było powiązanie działalności naukowej z prezentacją łódzkich zbiorów numizmatycznych w kraju i za granicą; nie tylko w instytucjach muzealnych. Zagadnieniu temu, poza szeregiem wystaw czasowych w Muzeum Archeologicznym i Etnograficznym w Łodzi, poświęcił nawet artykuł pt. *Głos w kwestii wystawiennictwa numizmatycznego*, *Prace i Materiały Muzeum Archeologicznego i Etnograficznego w Łodzi*. Seria numizmatyczna

i konserwatorska 11, 1996, s. 133–139. Wystawy eksponowane w łódzkim Muzeum, cieszyły się dużym zainteresowaniem. Pracę w MAiE w Łodzi zakończył w 2004 r. Wspomnieć w tym miejscu należy, że J. Piniński studiował archeologię na Uniwersytecie Jagiellońskim (uczestniczył w pracach archeologicznych); wyraźnie jest to zauważalne w publikacji znalezisk. Czasy działalności J. Pinińskiego w łódzkim Muzeum to czas rozwoju Działu Numizmatycznego.

Nie sposób nie wspomnieć o współpracy J. Pinińskiego z Polskim Towarzystwem Archeologicznym oraz Polskim Towarzystwem Numizmatycznym, w pierwszej kolejności Oddziałem w Łodzi. Był czynnym członkiem PTN i wiele czasu poświęcił działalności jego łódzkiego oddziału.

Podczas spotkań jego członków, zdecydowanie liczniejszych niż obecnie, J. Piniński przedstawił wiele wysoko ocenianych przez słuchaczy referatów. Był też Przewodniczącym Międzymuzealnego Kolegium Numizmatycznego, Prezesem Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Numizmatycznego, członkiem Komisji Numizmatycznej Komitetu Nauk Historycznych PAN.

Wszystkich zasług Jerzego Pinińskiego nie da się wymieniwać. Był nie tylko znakomitym numizmatykiem o ogromnej wiedzy, którą chętnie dzielił się z innymi. Był Przyjacielem, z którym można było podzielić się dobrą i złą wiadomością. Zawsze starał się służyć pomocą.

Mariusz Mielczarek